



تعيم (١٢)

قيادة فرع طلائع البعث في محافظة

تحية عربية:

تنفيذًا لخطة قيادة منظمة طلائع البعث حول إقامة مسابقات الرواد لعام ٢٠٢٤، وسعياً لمواكبة أحدث مفاهيم الإعلام الرقمي.

نبين لكم فيما يلي توضيحاً وشرياً لاختصاص صانع المحتوى الصغير الذي أضافته قيادة المنظمة مؤخرًا إلى تعليم مسابقات الرواد لعام ٢٠٢٤.

صانع المحتوى الصغير:

هو طفل يجيد صنع المحتوى الرقمي على وسائل التواصل الاجتماعي (فيسبوك- يوتيوب -انستغرام) بجميع أشكاله سواء كان المحتوى مكتوباً أو مرئياً أو مسموعاً ويمتلك مهارات إبداعية تؤهله ليكون صانعاً للمحتوى في مجالٍ معينٍ مثل (الأدب - الفنون - الرسم - الغناء - الإعلام.....الخ).

أنواع المحتوى:

- مكتوباً: كالمدونات - المقالات - المنشورات (البوستات) على صفحات التواصل الاجتماعي - الأخبار.
- مرئياً: كالفيديوهات - الصور.
- مسموعاً: كالبودكاست (تسجيل صوتي حول موضوع معين).

مضمون المحتوى:

- طفلي تربوي اجتماعي إنساني هادف.

مواصفات صانع المحتوى الصغير:

- يمتلك مهارات إبداعية في الكتابة الإعلانية وسرد القصص.
- القدرة على صناعة الصور والفيديوهات الجذابة.
- البحث الجيد على الإنترنت للوصول إلى مصادر موثوقة مناسبة للموضوع، واستخدامها في كتابة المحتوى.
- الكتابة بلغة سليمة خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية.

خطوات صناعة المحتوى :

- ١- البحث عن مادة المحتوى (النوع ، الفكرة ، الموضوع...).
- ٢- تحديد الهدف من المحتوى (يجب أن يكون الهدف تربوياً هادفاً).
- ٣- فهم طبيعة الجمهور المستهدف.
- ٤- تحديد الكلمات المفتاحية الملائمة للمحتوى.
- ٥- اختيار المصادر المناسبة للكتابة (أن تكون المصادر متعددة).
- ٦- كتابة المحتوى بأسلوب يناسب الجمهور المستهدف.
- ٧- تنسيق المحتوى بشكل ملائم.
- ٨- مراجعة الأفكار الواردة في المحتوى و التدقير اللغوي والإملائي.
- ٩- النشر.

ملاحظة : تشكل لجنة التحكيم من الإعلاميين وأصحاب الخبرات في هذا المجال في المحافظات ويتم التقى
بالمعايير المحددة والخطوات الخاصة بصناعة المحتوى المذكورة في التعميم .

والخلود لرسالتنا

رئيس منظمة طلائع البعث

الرفيق الدكتور عزت عربي كاتبى



رئيسة مكتبي الثقافة والإعلام

الرفيقه نعمى عزيز شدود



صورة إلى:

- الفروع
- الديوان